

M.A. (HINDI) Semester - 1 (CBCS) Examination
Nov/Dec - 2022 [NEW COURSE]
DRASHYA-SHRAVYA MADHYAM LEKHAN - 1(ELECTIVE-2)

Time: 2:30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न १ माध्यमोपयोगी लेखन का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसके प्रकारों की चर्चा कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ रेडियो नाटक की प्रविधि के बारे में चर्चा कीजिए।
- प्रश्न २ हिन्दी माध्यम लेखन के इतिहास पर एक लेख लिखिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ इंटरनेट पत्रकारिता पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए।
- प्रश्न ३ रंगनाटक, पाठ्यनाटक और रेडियो नाटक का अंतर स्पष्ट कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ भारत में रेडियो के उद्भव एवं विकास की समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न ४ रेडियो संगीत में प्रयुक्त हिन्दी पर लेख लिखिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ४ रेडियो भाषा की विशेषताएँ बताइए।
- प्रश्न ५ किन्हीं दो विषय पर टिप्पणीर्या लिखिए। (१४)
१. आधुनिक फिल्म पत्रकारिता।
 २. मल्टीमीडिया और हिन्दी।
 ३. रेडियो और विज्ञापन।
 ४. आलेखन रूपक।
